

Tomoshige Oikawa 10th Oboe Recital

節目となる第10回のリサイタルは、昨年に引き続き銀座ヤマハホールで行います。イタリア、フランスの壮麗なアリアをハープの調べにのせて優美に、故郷日本の牧歌的で繊細なオーボエ・ソナタ（1951年）をピアノと共に、そしてオーボエ、ハープ、ピアノのトリオもお届けします。夏の夕べを多彩なクラシック音楽でお楽しみください。

with Harp & Piano

及川 寛繁 (オーボエ)

吉成行蔵氏に師事し武蔵野音楽大学を卒業。その後ミュンヘン音楽大学にてG.バッシン氏に師事、ドイツ・ライプツィヒ交響楽団の首席オーボエ奏者に就任。同オーケストラとはソリストとしてモーツァルトのオーボエ協奏曲、協奏交響曲、サリエリのフルート・オーボエ協奏曲など演奏、R.シュトラウスの生誕150周年記念には彼のオーボエ協奏曲を演奏し好評を博す。その傍らライプツィヒ音楽大学指揮科を卒業し、第7回ウィーン国際指揮者コンクールでファイナリストに、オーストリア教育省の給費を受けて音楽祭にも出演。現在首席オーボエ奏者として、また指揮者としてドイツを中心に活動を行っている。日本ではソロリサイタルや様々な企画での演奏活動を展開、2014年には奈良の国宝元興寺にて演奏を行った。全国発売中のソロCD、「三つのオーボエ・ソナタ」(ナミ・レコードWWCC7611)は作曲者の一人、故デュティユー氏からも賛辞を贈られている。

及川寛繁ブログ「ドイツからの便り」 <http://tommy-room1.blog.so-net.ne.jp>

垣内 敦 (ピアノ)



桐朋学園大学音楽学部を経て、ライプツィヒ音楽大学および大学院を卒業。97年にフランス・リスト国際ピアノコンクール(ワイマール)にて名誉ディプロムを、98年には第44回マリア・カナルス国際音楽コンクールにて特別メダルを受賞。王子ホール、東京文化会館、津田ホール等でのリサイタル開催や、著名な音楽家の共演者としても信頼を置かれるなど、ソロ・室内楽両分野で精力的に活動を行っている。エリザベト音楽大学准教授、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。西江恵子、村上弦一郎、小森谷泉、ゲアハルト・エルバー各氏に師事。

リサイタル開催や、著名な音楽家の共演者としても信頼を置かれるなど、ソロ・室内楽両分野で精力的に活動を行っている。エリザベト音楽大学准教授、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。西江恵子、村上弦一郎、小森谷泉、ゲアハルト・エルバー各氏に師事。



佐藤 理絵子 (ハープ)

武蔵野音楽大学ハープ科卒業。第23回日本ハープコンクール、プロフェッショナル部門優勝。モスクワ第1回 The Harp 21 Century 国際コンクール2位入賞。ヤマハ音楽奨学支援制度を受給し、フランス、ヴィルクローズアカデミーにてマリー＝クレール・ジャメ氏、イタリア、グラドローラにてジュディ・ライバー氏の指導を受ける。これまでにハープを稗島律子氏、菊池好志子氏、井上久美子氏、オーケストラスタディを柏原靖子氏に師事。現在ソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディングなどで積極的に演奏活動をしている。

会場 ヤマハホール 〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

- 東京メトロ銀座線／丸ノ内線／日比谷線「銀座」駅A3出口より 徒歩4分
- JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線「新橋」駅より 徒歩7分
- 都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線「東銀座」駅より 徒歩7分



及川 寛繁 オーボエリサイタル チケット注文書

FAX: 048-222-7988

お名前:	<input type="text"/>	お申し込日:	2017年	月	日
ご住所:	<input type="text"/>				
TEL:	<input type="text"/>				
FAX:	<input type="text"/>				
Email:	<input type="text"/>				
ご希望枚数:		【一般】	枚	【学生】	枚

※お申し込みは電話、ファクス、あるいはEメールにて承ります。

チケット取り扱い



(有)トウキョウミュージックサプライ
国内/海外 管打楽器付属品・楽譜の卸売

〒332-0001 埼玉県川口市朝日5-1-25
TEL 048-228-4141 FAX 048-222-7988

及川寛繁オーボエコンサート実行委員会
Email oboeconcert@yahoo.co.jp